

## Lekcja 24. (p)

Temat: **Tego tu nie było, czyli poprawiamy rzeczywistość na fotografiach.**

### **Cele lekcji:**

Wykorzystanie warstw do komponowania i montażu grafiki rastrowej.

### **Uczeń:**

- sprawnie posługuje się warstwami w kontekście wycinania, przesuwania i wklejania fragmentów grafiki
- objaśnia rolę stosowania warstw w procesie komponowania grafiki w edytorach
- sprawnie i precyzyjnie posługuje się narzędziami edytorskimi w tym zaznaczaniem

### **Przebieg lekcji:**

1. Warstwy jak folie, czyli obudowujemy fasadę – program GIMP lub Adobe Photoshop CC.

2. Praca ze zdjęciem:

- wycinanie fragmentów
- wklejanie wyciętych obiektów na inną warstwę
- skalowanie i obracanie warstw
- zmiękczenie i wygładzanie krawędzi
- nanoszenie napisów
- zapis w różnych formatach